

Curriculum/Kunst - Juni 2009



Jahrgang	Unterrichtsinhalte	1. Halbjahr Themen	2. Halbjahr Themen
5	<p>Farbe</p> <p>Grafik</p> <p>Relief/Skulptur/Plastik</p>	<p>Beschreiben von Farben, Farbnamen, Farbkreis, Primär-, Sekundär- und Tertiärfarben, Mischübungen, deckend/lasierend, Farbkontraste, Farbbestandteile, Assoziationen...</p> <p>Linien, Umriss, Schraffur, (Bleistift, Kreide, Buntstifte), Schriften, Buchstaben, Zeichenübungen, Bildbeschreibung...</p>	<p>Reliefbild, Frottage, Bildhauer, Skulptur aus versch. Ansichten sehen (2D und 3D), Kleinplastik (Pappmaché...)</p>
6	Textilunterricht	Textilunterricht	Textilunterricht
7	Comic/Figuren	<p>Mimik/Gestik, Gesichter, Entwicklung des Comic, Illustration, Geräusche/ Bewegung, Comic-Tiere, Bildabfolge, Manga, Layout, Drehbuch -> eigener COMIC...</p>	Musikunterricht

Jahrgang	Unterrichtsinhalte	1. Halbjahr Themen	2. Halbjahr Themen
8	Grafik	Musikunterricht	Übungen: Linie/Fläche; Bleistift, Federzeichnung/Schriften, Typographie, Druck (Linol/Monotypie...)
9	Perspektive Tontrennung	Raumschaffende Mittel, Parallelperspektive, Fluchtpunktperspektiven, Farb- und Luftperspektive, Buchstabe in der Kavalierverspektive, Innenraumkonstruktion, Übereckperspektive...	Licht/Schatten, evtl. Abstraktion, Tontrennung, Farbskala, Starportrait
10	Oberthema: Angleichung von Grundlagen	Einführung in die Bildrezeption (z.B. Komposition) Farblehre (Kontraste, Farbwirkung..) Proportionslehre/Zeichenlehre Bildniskunst, Portrait/Selbstportrait (Theorie/Praxis)	Einführung in die Bildrezeption (z.B. Komposition) Farblehre (Kontraste, Farbwirkung..) Proportionslehre/Zeichenlehre Bildniskunst, Portrait/Selbstportrait (Theorie/Praxis)